

**FEIERABEND**  
**k u l t u r**

# Kammerchor Hannover

Leitung: Stephan Doormann

# BACH<sup>+</sup>

**J. S. Bach:**  
**Fürchte dich nicht**

**Sven Hagvil:**  
**Missa Via Interna**

**Maurice Duruflé:**  
**Ubi caritas**

**Mi., 15.09.10, 17:30**  
**Börse Hannover**

An der Börse 2 – 30159 Hannover

Mit freundlicher Unterstützung von



# FEIERABEND k u l t u r

chammer  
or  
hannover

# BACH<sup>+</sup>

## Eröffnungskonzert der Reihe FEIERABENDkultur

### Der Komponist als Architekt

Wie komponiert ein Komponist ein Werk? Beginnt er mit einer spontanen Idee und folgt dann seinem künstlerischen Instinkt oder folgt er, wie ein Architekt, einem vorher erarbeiteten Bauplan?

Im ersten Konzert der Reihe FEIERABENDkultur BACH<sup>+</sup> schauen wir in die Werkstatt des Genies Johann Sebastian Bach, dessen Formvollendung in Symmetrie und Proportion auch heutige Komponisten wie Sven Hagvil in seiner *Missa via interna* noch nacheifern. Das Bachsche Werk gilt als Höhepunkt der musikalischen Architektur und vollendete die barocken Formen auf kunstvolle Art und Weise.

Doch woraus besteht sein Baumaterial? Schon Bach griff gerne auf traditionelles Material des Frühbarocks und der Renaissance zurück, um es in die Tonsprache seiner Zeit zu integrieren. Dieser Herausforderung stellen sich Komponisten bis heute. Die Frage wie sich die Verarbeitung dieses alten Materials bei Bach, Hagvil und Duruflé unterscheidet, wird sich als Moderationsleitfaden durch das Konzert ziehen.

**Ein kurzweiliges Konzert nach Dienstschluss mit Moderation, Getränken und Snacks. Eintritt frei!**

BACH<sup>+</sup> ist ein Projekt des chammer  
or  
hannover  
und wird gefördert durch:

 Sparkasse  
Hannover

 Niedersächsische  
Sparkassenstiftung

 NDR Musikförderung  
in Niedersachsen



MUSIKLAND NIEDERSACHSEN

STIFTUNG NIEDERSACHSEN

Kirchenmusik-Stiftung Ziegler