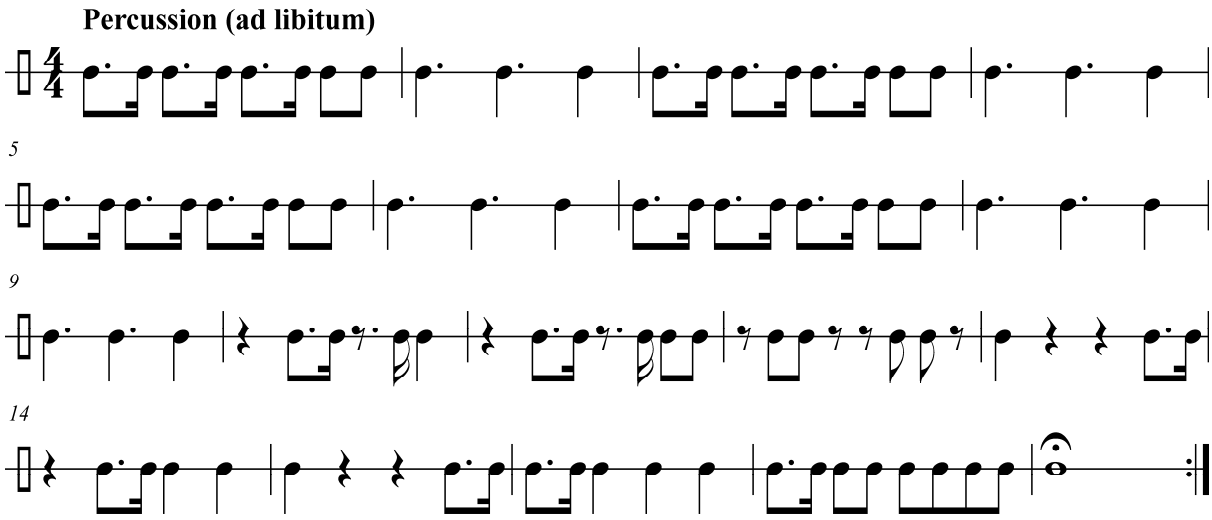
Fritz ter Wey: Rhythmisches Duett

In: „Erhebt euch, Sänger, von den Sitzen – 58 Kanons für Sängerinnen und Sänger“.
Hrsg. von Ralf Schöne, Verband Deutscher KonzertChöre, Weimar, 2011, Seite 46f

Percussions-Stimme